

辻本智美（つじもと・ともみ）

```
//-----  
{{layout cols,width:20%  
{{image tujimoto.jpg}}
```

```
}}  
//-----  
{{layout cols,width:60%  
川崎市出身。東京芸術大学大学院修了。これまでに国内では吉田由美、(故)小泉治雄、宗施月子、渡部有子、御木  
本澄子、高良芳枝、田辺緑、多美智子、岡本愛子の各氏に師事。D.メルレ、F.ラドシュ、E.エリアス各氏他のマ  
スタークラスを受講。在学中より金昌国氏指揮アンサンブル of トウキョウ「モーツァルトの生涯」公演にてモー  
ツァルト役のソリストとして協演する他、室内楽奏者としても高く評価され、内外の第一線の演奏家と全国各地で  
共演を重ねる。95年米国アスペン音楽祭にてE.ナカミチ・コンチェルトコンペティション優勝。R.スパーノ氏指  
揮アスペン・コンサート・オーケストラと協演、音楽監督(当時)のL.フォスター氏らに絶賛される。97年パリ  
で行われた第5回フランス・ピアノ・インターナショナルフェスティバルにて最高位並びにフランス音楽最優秀演  
奏賞を受賞。C.ウセー氏に見出され、以後南仏にて薫陶を受ける。99年フルーティスト中川昌巳氏とCD「DEAR  
FRIEND, MAGIC FLUTE TANGO / 中川昌巳 (30CM-543,544)」をリリース。01年仏エピナール国際ピアノコンクール第  
3位。同年P.スタイク氏指揮モンペリアル管弦楽団と協演。ウィーンフィルのフルーティスト、D.フルーリー氏  
とCD「20世紀フランス・フルート作品集 / D.フルーリー (28CM-597)」をリリース。朝日新聞「クラシック試聴室」  
で推薦盤となる他、各誌で好評を得る。04年度文化庁派遣芸術家在外研修員としてミュンヘンのK.シルデ氏のも  
とに留学、モーツァルトを重点的に研修。これまでにワシントンDC、南仏 Puycelsi、横浜、ミュンヘン、ワイマ  
ール近郊、東京(助成・財団法人朝日新聞文化財団)等にてリサイタル。NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。07年春、  
N響首席フルート奏者神田寛明氏とオール・モーツァルトのデュオリサイタル、秋にはラヴェル没後70周年記念ピ  
アノ作品全曲リサイタルを開催、それぞれ各誌で好評を得る。
```

```
}}  
//-----
```