

定期演奏会終了！

- ・ 多摩市民館に入っていきます。。
- ・ 悲愴のファゴットを弾いた彼です。
・ 悲愴の出だしは3大出にくいソロだそうです。
- ・ リハーサルがいよいよ始まります。
- ・ 初の試みとして、演奏前に橘先生がプレトークを行って下さいました。
- ・ 打ち上げではエアファゴット、エアバイオリンを披露です。
- ・ 打ち上げでは橘先生がみのもんたばりの仕切りっぷりを発揮して下さいました。
・ 酔ったときの素なのか、サービス精神の表れなのかは分かりませんでしたが、とにかくすごく盛り上げて下さいました。指揮者であり、優美、男前、そして、ざっくばらんな一面。全高津市民オーケストラが嫉妬する偉大な先生でございました。