

練習日	曜日	場所		午前前半	午前後半	午後前半	午後後半	夜間前半	夜間後半	備考
当面、練習時間を割り振り少人数で練習予定（使用人数・時間帯はオーケストラ運営委員会・事務局で調整）										
8月8日	土	多摩市民館	大会議室			アンサンブルB(合奏) 久世先生 1:00p.m.集合 1:15p.m.開始 管弦楽組曲	アンサンブルB(合奏) 久世先生 4:45p.m.終了 ブランデンブルク協奏曲			
8月22日	土	麻生市民館	大会議室			アンサンブルB(合奏) 久世先生 1:00p.m.集合 1:15p.m.開始 4:45p.m.終了 モーツァルト→管弦楽組曲→ブランデンブルク				
9月5日	土	幸市民館	大会議室			アンサンブルB(合奏) 久世先生 1:00p.m.集合 1:15p.m.開始 4:45p.m.終了 モーツァルト→管弦楽組曲→ブランデンブルク				
9月19日	土	すくらむ	ホール					アンサンブルB(合奏) 久世先生 6:00p.m.集合 6:15p.m.開始 9:00p.m.終了 モーツァルト→管弦楽組曲→ブランデンブルク		当フロビー音出しはお控えください
10月3日	土	すくらむ	ホール	アンサンブルB(合奏) 久世先生 9:00a.m.集合 9:15a.m.開始 11:30a.m.終了 モーツァルト→管弦楽組曲→ブランデンブルク						当フロビー音出しはお控えください
10月4日	日	すくらむ	ホール	アンサンブル大会						同上
		すくらむ	第1楽屋	アンサンブル大会						
		すくらむ	第2楽屋	アンサンブル大会						
		すくらむ	第1研修室	アンサンブル大会						
		すくらむ	第2研修室	アンサンブル大会						
		すくらむ	多目的室			アンサンブル大会				

回数⇒

- ・会場の利用可能時間：市民館：ホール以外（開錠）8:45、12:45、17:15（音出し可）9:00、13:00、17:30
すくらむ（開錠）9:00、13:00、18:00
・パート全員が参加できない場合は、事前にパート幹事とインスペクターに報告してください。
・途中から参加される方は、練習室の外でチューニングを終了してから参加してください(442Hz)。
・練習中の指差し事項はすべて楽譜に記入しましょう。
（弦楽器の場合は、練習前にフルト内でどちらが記入するか決めておきましょう）
・練習中は携帯電話の音が鳴らないように確認してください。
・スケジュールは変更になる場合がございます。
・表中の番号は練習順番になります。
・語面台は持参願います